



## ***Tango con i solisti di Alfredo Marcucci*** **La Società di Mutuo Soccorso di Pinerolo festeggia 160 anni** **Uno spettacolo di tango con quattro musicisti e quattro ballerini**

**Sabato 11 Ottobre 2008 ore 21.30, Teatro Sociale di Pinerolo**

In occasione del 160° Anniversario della Fondazione della Società Operaia di Mutuo Soccorso di Pinerolo – la più antica SOMS d'Italia – **Sabato 11 Ottobre** alle ore 21.30, presso il **Teatro Sociale di Pinerolo** (piazza Vittorio Veneto 24), andrà in scena uno spettacolo di tango con i **Solisti della Orquesta Tipica di Alfredo Marcucci** e i ballerini argentini **Silvina Agüera, Sebastián Romero, Marcelo Ballonzo** e **Elena Garis**.

Il quartetto dei **Solisti della Orquesta Tipica di Alfredo Marcucci** è nato nel 2006 dall'incontro tra quattro musicisti della prima e unica orchestra tipica di tango argentino formatasi in Italia. Composta da una ventina di musicisti selezionati attraverso una audizione nazionale, l'orchestra è diretta da **Alfredo Marcucci**, bandoneonista e arrangiatore argentino, vera icona vivente del tango, con una carriera lunga oltre sessant'anni e di assoluto prestigio, avendo suonato nelle orchestre di Julio De Caro, Enrique Mario Francini e Carlos Di Sarli, oltre che con i mitici Los Paraguayos.

Il quartetto è formato da: **Gianni Iorio**, bandoneonista, è riconosciuto tra i migliori esecutori di questo strumento in campo europeo; fa anche parte del trio di tango-jazz Nuevo Tango Ensemble, con cui ha inciso tre cd; **Enrico Luxardo** violinista, suona stabilmente nell'Orchestra del Teatro Regio ed è solista nel gruppo Gli Architanghi; **Ciro Cirri**, contrabbassista pinerolese, è tra i fondatori degli Architorti e ha suonato per diversi anni come bassista degli Africa Unite; **Marco Fringuellino**, pianista, è anche compositore e pianista jazz; ha fatto parte della CPM Big Band e del duo Presago, con cui ha inciso un cd. Il quartetto si è finora esibito in concerti, spettacoli e milonghe nei teatri di Lecce e Barletta, a Torino, al Castello di Racconigi, a Segrate e in alcune serate nel torinese (Chivasso, Luserna San Giovanni, Cirié, Pinerolo e Chieri).

Di solida scuola classica, **Silvina Agüera** e **Sebastián Romero**, argentini, si sono perfezionati nel tango con i coreografi e ballerini Raúl Bravo e Roberto Herrera. Trasferitisi in Italia, dal 2000 insegnano e partecipano a numerosi spettacoli anche in qualità di coreografi, continuando a perfezionare la propria tecnica con maestri di fama come Gabriel Angió e Natalia Gamés. **Marcelo Ballonzo** è di Buenos Aires, con un curriculum di rilievo internazionale, essendosi formato con uno dei più grandi maestri di tango, Juan Carlos Copes, nella cui compagnia ha ballato per alcuni anni. Stabilitosi a Torino da alcuni anni, ha fondato e dirige la scuola Abrazo Tanguero. **Elena Garis**, di studi classici, torinese, si è avvicinata al tango nel 2000. Da due anni si esibiscono insieme in spettacoli, festival e serate di tango.

Il programma della serata prevede l'esecuzione di composizioni di Astor Piazzolla su arrangiamenti di Gianni Iorio e di Alfredo Marcucci (*Lo que vendrá, Adiós Nonino, Fracanapa, Oblivion, Escualo* e *Concierto para quinteto*), oltre a una serie di celebri tanghi e milonghe della tradizione come *Pata ancha, Recuerdo, Corralera, Gallo ciego, La cachila, Milonga de mis amores* e *La cumparsita*.

Il costo dei biglietti è di € 10, in vendita presso la Società Operaia di Mutuo Soccorso di Pinerolo, in via Silvio Pellico 19, aperta nei seguenti orari: da lunedì a venerdì 10-12 e 15-17; sabato 10-12. Eventuali rimanenze saranno messe in vendita la sera stessa alla Biglietteria del Teatro Sociale.

Informazioni:

**Società Operaia di Mutuo Soccorso di Pinerolo** - Tel. 0121.375012

**Teatro Sociale di Pinerolo** - Tel. 0121.79541

**Orquesta Tipica di Alfredo Marcucci** - [www.tipicamarcucci.it](http://www.tipicamarcucci.it)

Torino, ottobre 2008